

Avenant n°18 Convention collective nationale de la Production de Films d'Animation

Préambule

Les partenaires sociaux de la branche de la production de films d'animation rappellent que la branche est composée majoritairement de très petites, petites ou moyennes entreprises.

Le présent accord prend donc en compte les spécificités des entreprises de moins de cinquante salariés, sans qu'il ne soit donc nécessaire de prévoir des dispositions spécifiques complémentaires pour ces entreprises.

Les partenaires sociaux de la branche de la production de films d'animation rappellent aux entreprises de la branche leur obligation de respecter l'égalité salariale et professionnelle entre les femmes et les hommes, à compétence et expérience équivalente, conformément aux dispositions du Code du travail.

Enfin, ils rappellent que les niveaux de salaires minima, distincts entre salariés engagés en contrat à durée indéterminée (CDI) et salariés engagés en contrat à durée déterminée d'usage (CDDU), sont justifiés par la précarité des conditions d'emploi de ces derniers.

Article 1 : négociation annuelle obligatoire 2023

Conformément à l'article 10 du Titre II de la convention collective nationale de la production de films d'animation, les partenaires sociaux se sont réunis pour la négociation annuelle sur les salaires pour 2023.

Article 2 : Revalorisation des salaires minima conventionnels

L'ensemble des salaires minima de la convention collective nationale de la Production de Films d'Animation est revalorisé forfaitairement selon les modalités suivantes :

- les salaires minima journaliers, définis pour une durée de travail de 7 heures, sont revalorisés de deux euros (2,00 €) ;
- les salaires minima hebdomadaires définis pour une durée de travail de 35 heures sont revalorisés de dix euros (10,00 €) ; ils sont revalorisés de onze euros et quarante-trois cents (11,43 €) lorsqu'ils sont définis pour 39 heures ;
- les salaires minima mensuels définis pour une durée de travail de 151,67 heures sont revalorisés de quarante-trois euros et trente cents (43,30 €), et ce sans pouvoir être inférieurs au salaire minimum interprofessionnel de croissance à la date du présent accord.

Les grilles réévaluées figurent en annexe du présent accord.

Article 2 : Entrée en vigueur – Dépôt – Extension

Le présent avenant entrera en vigueur le lendemain de la publication de son arrêté d'extension au Journal Officiel.

Toutefois, pour les entreprises adhérentes à une organisation professionnelle d'employeurs signataire, cet avenant entrera en vigueur au 1<sup>er</sup> octobre 2023.

Conformément aux dispositions de l'article L. 2261-24 du Code du travail, l'extension du présent avenant sera sollicitée par la partie la plus diligente.

Fait à Paris le 1<sup>er</sup> août 2023

en 7 exemplaires

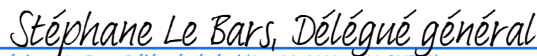
Pour le collège salarié

Pour le collège employeur

CFDT F3C

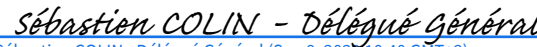
AnimFrance

DocuSigned by:  
  
2184AEAADF4425...

  
Stéphane Le Bars, Délégué général (Aug 23, 2023 16:09 GMT+2)

CNT

SPI

  
Sébastien COLIN - Délégué Général (Sep 9, 2023 10:40 GMT+2)

SNTPCT

  
Dominique ROBERT  
Président

Convention collective nationale de la Production de films d'animation (IDCC 2412)

**Salaires minima conventionnels (CDI et CDD de droit commun)**

Au 1er octobre 2023

**Filière 1 : administrative et commerciale**

Secteur	Fonction	Position	Catégorie	Salaires minima bruts mensuels (35 h)
	Directeur général (non mandataire social)		HC	
	Producteur		HC	
	Chargé de négociation / business affairs		I	3256,30
	Contrôleur de gestion		I	3256,30
	Délégué général		I	3256,30
	Directeur administratif et financier		I	3256,30
	Directeur de la communication		I	3256,30
	Directeur de la distribution		I	3256,30
	Directeur de la recherche et du développement		I	3256,30
	Directeur des opérations		I	3256,30
	Directeur des ressources humaines et de la formation		I	3256,30
	Directeur du studio		I	3256,30
	Directeur exploitation		I	3256,30
	Directeur général adjoint		I	3256,30
	Directeur général délégué (non mandataire social)		I	3256,30
	Directeur juridique		I	3256,30
	Directeur littéraire		I	3256,30
	Producteur exécutif		I	3256,30
	Responsable administratif et financier		I	3256,30
	Secrétaire général		I	3256,30
	Chargé de communication		II	2757,30
	Chef comptable		II	2757,30
	Chef de projet édition		II	2757,30
	Chef de studio		II	2757,30
	Ingénieur recherche et développement		II	2757,30
	Juriste		II	2757,30
	Responsable des exploitations dérivées		II	2757,30
	Responsable des ressources humaines et de la formation		II	2757,30
	Responsable des sites web		II	2757,30
	Responsable informatique		II	2757,30
	Responsable juridique		II	2757,30
	Assistant de direction		III A	2446,30
	Attaché de presse		III A	2446,30
	Chargé des ventes internationales		III A	2446,30
	Chef de projet licensing		III A	2446,30
	Chef de projet nouveaux médias		III A	2446,30
	Chef de projet recherche et développement		III A	2446,30
	Chef de projet vidéo / VOD		III A	2446,30
	Adjoint au directeur de studio		III B	2306,30
	Administrateur de royautés		III B	2306,30
	Comptable		III B	2306,30
	Contrôleur de gestion junior		III B	2306,30
	Développeur		III B	2306,30
	Responsable de la paie		III B	2306,30
	Webmestre		III B	2306,30
	Adjoint au chef de studio		IV	1819,30
	Adjoint au directeur littéraire		IV	1819,30
	Assistant administratif		IV	1819,30
	Assistant comptable		IV	1819,30

Convention collective nationale de la Production de films d'animation (IDCC 2412)

**Salaires minima conventionnels (CDI et CDD de droit commun)***Au 1er octobre 2023***Filière 1 : administrative et commerciale**

Secteur	Fonction	Position	Catégorie	Salaires minima bruts mensuels (35 h)
	Assistant juridique		IV	1819,30
	Régisseur		IV	1819,30
	Secrétaire standardiste		IV	1819,30
	Traffic manager		IV	1819,30
	Assistant commercial		V	1790,50
	Assistant de communication		V	1790,50
	Assistant développeur		V	1790,50
	Hôte standardiste		V	1790,50
	Agent d'entretien		VI	1790,50
	Coursier		VI	1790,50
	Gardien		VI	1790,50

Convention collective nationale de la Production de films d'animation (IDCC 2412)

**Salaires minima conventionnels (CDI et CDD de droit commun)***Au 1er octobre 2023*

Secteur	Fonction	Position	Catégorie	Salaires minima bruts mensuels (35 h)
<b>Filière 2 : tronc commun</b>				
<b>Réalisation</b>	1er assistant réalisateur		II	2402,30
	2ème assistant réalisateur		IV	1805,30
	Assistant story-boarder		V	1790,50
	Coordinateur d'écriture		IV	1805,30
	Directeur / Superviseur de projet		I	3096,30
	Directeur / Superviseur de projet adjoint		I	3096,30
	Directeur artistique		I	3096,30
	Directeur d'écriture		I	3112,30
	Directeur de l'image / photo		I	3096,30
	Réalisateur		I	3633,30
	Scripte		III B	1846,30
	Story-boarder	Chef	I	3112,30
	Story-boarder	Confirmé	II	2813,30
<b>Conception / Fabrication des éléments</b>	Assistant décorateur		V	1790,50
	Assistant infographiste pipeline		V	1790,50
	Assistant infographiste rigging / set up		V	1805,30
	Coloriste		IV	1805,30
	Décorateur	Chef	II	2646,30
	Décorateur	Confirmé	III B	2028,30
	Dessinateur d'animation	Chef	I	2701,30
	Dessinateur d'animation	Confirmé	III B	1995,30
	Directeur décor		I	2946,30
	Directeur rigging / set up		I	3633,30

	Infographiste pipeline		III B	2142,30
	Infographiste rigging / set up	Chef	II	2646,30
	Infographiste rigging / set up	Confirmé	III B	2142,30
	Superviseur pipeline		III A	2401,30
<b>Lay out</b>	Assistant infographiste lay out		V	1805,30
	Directeur / Superviseur lay out		I	3034,30
	Infographiste lay out	Chef	II	2646,30
	Infographiste lay out	Confirmé	III B	2005,30
<b>Animation</b>	Animateur	Chef	II	2802,30
	Animateur	Confirmé	III B	2358,30
	Assistant animateur		IV	1945,30
	Chef assistants animateurs		III A	2324,30
	Directeur / Superviseur d'animation		I	3112,30
<b>Compositing</b>	Assistant infographiste compositing		V	1805,30
	Directeur / Superviseur compositing		I	2946,30
	Infographiste compositing	Chef	II	2513,30
	Infographiste compositing	Confirmé	III B	1846,30
<b>Post-production</b>	Assistant étalonneur numérique		V	1790,50
	Assistant monteur d'image / son / animatique		V	1790,50
	Assistant opérateur son		V	1790,50
	Assistant stéréographe		V	1790,50
	Bruiteur		III A	2615,30
	Détecteur d'animation		IV	1805,30
	Directeur stéréographe		I	2934,30
	Directeur technique post-production		I	2934,30
	Etalonneur numérique	Chef	II	2801,30
	Etalonneur numérique	Confirmé	III B	2142,30
	Ingénieur du son		II	2664,30
	Monteur d'image / son / animatique	Chef	II	2664,30
	Monteur d'image / son / animatique	Confirmé	III B	1926,30
	Opérateur son		III B	2434,30
	Responsable technique post-production		II	2514,30

	Stéréographe	Chef	II	2664,30
	Stéréographe	Confirmé	III B	1926,30
<b>Technique</b>	Administrateur système et réseaux		II	2382,30
	Infographiste développeur		III B	2028,30
	Opérateur data et calcul		III B	1846,30
	Opérateur système, réseau et maintenance		V	1864,30
	Responsable d'exploitation		II	2381,30
	Superviseur data et calcul		III A	2401,30
	Technicien système, réseau et maintenance		III B	2028,30
<b>Production</b>	Administrateur de production		III A	2334,30
	Assistant de production		V	1790,50
	Assistant infographiste technique		V	1805,30
	Chargé de production		III A	2033,30
	Comptable de production		III B	1846,30
	Coordinateur de production		IV	1805,30
	Directeur de production		I	3001,30
	Directeur technique		I	3001,30
	Infographiste technique	Confirmé	III B	2142,30
	Superviseur de production		II	2679,30
<b>Filière 3 : animation 2D</b>				
<b>Conception / Fabrication des éléments</b>	Assistant dessinateur		V	1790,50
	Chef modèles couleurs		II	2329,30
<b>Lay out</b>	Dessinateur lay out	Chef	II	2646,30
	Dessinateur lay out	Confirmé	III B	2142,30
<b>Animation</b>	Animateur feuilles d'exposition	Chef	II	2646,30
	Animateur feuilles d'exposition	Confirmé	III B	2209,30
	Intervalliste		V	1790,50
<b>Traçage, scan et colorisation</b>	Gouacheur		V	1790,50
	Opérateur scan		V	1790,50
	Responsable scan		IV	1805,30
	Traceur		V	1790,50
	Vérificateur d'animation	Chef	II	2390,30

	Vérificateur d'animation	Confirmé	III B	1846,30
	Vérificateur trace colorisation	Chef	III A	2334,30
	Vérificateur trace colorisation	Confirmé	III B	1805,30
<b>Filière 4 : animation 3D</b>				
<b>Conception / Fabrication des éléments</b>	Assistant infographiste d'effets dynamiques / simulations		V	1790,50
	Assistant infographiste de modélisation		V	1790,50
	Assistant infographiste textures et shading		V	1790,50
	Assistant sculpteur 3D		V	1790,50
	Designer		II	2329,30
	Directeur / Superviseur de modélisation		I	3123,30
	Directeur / Superviseur textures et shading		I	3123,30
	Directeur effets dynamiques et des simulations		I	3123,30
	Infographiste d'effets dynamiques / simulations	Chef	II	2646,30
	Infographiste d'effets dynamiques / simulations	Confirmé	III B	1995,30
	Infographiste de modélisation	Chef	II	2646,30
	Infographiste de modélisation	Confirmé	III B	1995,30
	Infographiste textures et shading	Chef	II	2646,30
	Infographiste textures et shading	Confirmé	III B	1995,30
	Sculpteur 3D	Chef	II	2329,30
	Sculpteur 3D	Confirmé	III B	1995,30
<b>Rendu et éclairage</b>	Assistant infographiste matte painter		V	1790,50
	Assistant infographiste rendu éclairage		V	1790,50
	Directeur / Superviseur rendu éclairage		I	2946,30
	Directeur matte painting		I	2946,30
	Infographiste matte painter		III B	2482,30
	Infographiste rendu éclairage		III B	1926,30
<b>Effets visuels numériques</b>	Assistant infographiste des effets visuels numériques		V	1790,50
	Directeur des effets visuels numériques		I	3034,30
	Infographiste des effets visuels numériques	Chef	II	2802,30
	Infographiste des effets visuels numériques	Confirmé	III A	2471,30
<b>Filière 5 : volume</b>				
	Accessoiriste volume	Confirmé	III B	1926,30



	Animateur volume	Chef	II	2802,30
	Animateur volume	Confirmé	III B	2358,30
	Assistant accessoiriste volume		V	1790,50
	Assistant animateur volume		IV	1805,30
	Assistant décorateur volume		V	1790,50
	Assistant mécanicien volume		V	1790,50
	Assistant mouleur volume		V	1790,50
	Assistant opérateur volume		V	1790,50
	Assistant plasticien volume		V	1790,50
	Décorateur volume	Chef	II	2482,30
	Décorateur volume	Confirmé	III B	1926,30
	Mécanicien volume	Chef	III A	2167,30
	Mécanicien volume	Confirmé	III B	1926,30
	Mouleur volume	Chef	III A	2167,30
	Mouleur volume	Confirmé	IV	1805,30
	Opérateur volume	Chef	II	2480,30
	Opérateur volume	Confirmé	III B	1926,30
	Plasticien volume	Chef	II	2480,30
	Plasticien volume	Confirmé	III B	1926,30
	Technicien effets spéciaux volume		III B	1926,30
<b>Filière 6 : motion capture</b>				
	Assistant opérateur capture de mouvement		V	1790,50
	Assistant opérateur HEADCAM		V	1790,50
	Assistant opérateur retouche en temps réel		V	1790,50
	Assistant opérateur traitement et intégration		V	1790,50
	Opérateur capture de mouvement		III B	1790,50
	Opérateur HEADCAM		III B	1790,50
	Opérateur retouche en temps réel		III B	1790,50
	Opérateur traitement et intégration		III B	1790,50
	Superviseur MOCAP		I	2946,30
<b>Filière 7 : artiste de complément</b>				
	Figurant MOCAP		III B	1993,30

Convention collective nationale de la Production de films d'animation (IDCC 2412)

**Salaires minima conventionnels des salariés engagés en CDD d'usage***Au 1er octobre 2023*

Secteur	Fonction	Position	Catégorie	Salaire mini jour (7h)	Salaire mini hebdo (35h)	Salaire mini hebdo (39h)	Salaire mini mensuel
<b>Filière 2 : tronc commun</b>							
<b>Réalisation</b>	1er assistant réalisateur		II	141,28	706,42	807,33	3061,17
	2ème assistant réalisateur		IV	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant story-boarder		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Coordinateur d'écriture		IV	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Directeur / Superviseur de projet		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Directeur / Superviseur de projet adjoint		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Directeur artistique		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Directeur d'écriture		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Directeur de l'image / photo		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Réalisateur		I	197,65	988,25	1129,43	4282,51
	Scripte		III B	101,51	507,55	580,06	2199,44
	Story-boarder	Chef	I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Story-boarder	Confirmé	II	152,68	763,40	872,46	3308,12
<b>Conception / Fabrication des éléments</b>	Assistant décorateur		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant infographiste pipeline		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant infographiste rigging / set up		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Coloriste		IV	92,75	463,75	530,00	2009,53
	Décorateur	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Décorateur	Confirmé	III B	110,76	553,80	632,91	2399,83
	Dessinateur d'animation	Chef	I	147,06	735,30	840,34	3186,32
	Dessinateur d'animation	Confirmé	III B	109,62	548,10	626,40	2374,92






	Directeur décor		I	160,55	802,75	917,43	3478,59
	Directeur / Superviseur rigging / set up		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Infographiste pipeline		III B	117,71	588,55	672,63	2550,41
	Infographiste rigging / set up	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Infographiste rigging / set up	Confirmé	III B	124,65	623,25	712,29	2700,77
	Superviseur pipeline		III A	130,83	654,15	747,60	2834,60
<b>Lay out</b>	Assistant infographiste lay out		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Directeur / Superviseur lay out		I	165,05	825,25	943,14	3576,16
	Infographiste lay out	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Infographiste lay out	Confirmé	III B	117,71	588,55	672,63	2550,41
<b>Animation</b>	Animateur	Chef	II	152,68	763,40	872,46	3308,12
	Animateur	Confirmé	III B	129,28	646,40	738,74	2801,08
	Assistant animateur		IV	106,00	530,00	605,71	2296,60
	Chef assistants animateurs		III A	128,03	640,17	731,62	2774,09
	Directeur / Superviseur d'animation		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
<b>Compositing</b>	Assistant infographiste compositing		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Directeur / Superviseur compositing		I	160,55	802,75	917,43	3478,59
	Infographiste compositing	Chef	II	136,93	684,65	782,46	2966,94
	Infographiste compositing	Confirmé	III B	113,12	565,60	646,40	2451,00
<b>Post-production</b>	Assistant étalonneur numérique		V	94,47	472,35	539,83	2046,98
	Assistant monteur d'image / son / animatique		V	94,47	472,35	539,83	2046,98
	Assistant opérateur son		V	94,47	472,35	539,83	2046,98
	Assistant stéréographe		V	107,51	537,55	614,34	2329,58
	Bruiteur		III A	131,98	659,90	754,17	2859,50
	Détecteur d'animation		IV	92,75	463,75	530,00	2009,53
	Directeur stéréographe		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Directeur technique post-production		I	141,43	707,16	808,18	3064,29
	Étalonneur numérique	Chef	II	141,43	707,16	808,18	3064,29
	Étalonneur numérique	Confirmé	III B	109,62	548,10	626,40	2374,92
	Ingénieur du son		II	141,44	707,21	808,24	3064,52
	Monteur d'image / son / animatique	Chef	II	210,03	1050,15	1200,17	4550,79
	Monteur d'image / son / animatique	Confirmé	III B	145,48	727,40	831,31	3152,06

	Opérateur son		III B	127,41	637,05	728,05	2760,58
	Responsable technique post-production		II	126,30	631,50	721,71	2736,49
	Stéréographe	Chef	II	152,68	763,40	872,46	3308,12
	Stéréographe	Confirmé	III B	129,28	646,40	738,74	2801,08
<b>Technique</b>	Administrateur système et réseaux*		II	129,07	645,35	737,54	2796,47
	Infographiste développeur		III B	101,51	507,55	580,06	2199,44
	Opérateur data et calcul		III B	102,54	512,70	585,94	2221,69
	Opérateur système, réseau et maintenance*		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Responsable d'exploitation		II	129,07	645,35	737,54	2796,47
	Superviseur data et calcul		III A	130,83	654,15	747,60	2834,60
	Technicien système, réseau et maintenance*		III B	101,51	507,55	580,06	2199,44
<b>Production</b>	Directeur de production		I	162,80	814,00	930,29	3527,49
	Superviseur de production		II	145,22	726,10	829,83	3146,41
	Administrateur de production		III A	126,78	633,90	724,46	2747,09
	Chargé de production		III A	111,49	557,45	637,09	2415,66
	Comptable de production		III B	101,51	507,55	580,06	2199,44
	Coordinateur de production		IV	91,96	459,80	525,49	1992,70
	Assistant de production		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Directeur technique		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Infographiste technique	Confirmé	III B	117,71	588,55	672,63	2550,41
Assistant infographiste technique		V	91,96	459,80	525,49	1992,39	
<b>Filière 3 : animation 2D</b>							
<b>Conception / Fabrication des éléments</b>	Assistant dessinateur		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Chef modèles couleurs		II	126,30	631,50	721,71	2736,49
<b>Lay out</b>	Dessinateur lay out	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Dessinateur lay out	Confirmé	III B	117,71	588,55	672,63	2550,41
<b>Animation</b>	Animateur feuilles d'exposition	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Animateur feuilles d'exposition	Confirmé	III B	121,18	605,90	692,46	2625,59
	Intervalliste		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Gouacheur		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Opérateur scan		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Responsable scan		IV	91,96	459,80	525,49	1992,39

<b>Traçage, scan et colorisation</b>	Traceur		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Vérificateur d'animation	Chef	II	130,83	654,15	747,60	2834,60
	Vérificateur d'animation	Confirmé	III B	101,51	507,55	580,06	2199,44
	Vérificateur trace colorisation	Chef	III A	127,41	637,05	728,05	2760,58
	Vérificateur trace colorisation	Confirmé	III B	91,96	459,80	525,49	1992,39
<b>Filière 4 : animation 3D</b>							
<b>Conception / Fabrication des éléments</b>	Assistant infographiste d'effets dynamiques / simulations		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant infographiste de modélisation		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant infographiste textures et shading		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant sculpteur 3D		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Designer		II	126,30	631,50	721,71	2736,49
	Directeur / Superviseur de modélisation		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Directeur / Superviseur textures et shading		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Directeur effets dynamiques et des simulations		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Infographiste d'effets dynamiques / simulations	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Infographiste d'effets dynamiques / simulations	Confirmé	III B	124,65	623,25	712,29	2700,77
	Infographiste de modélisation	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Infographiste de modélisation	Confirmé	III B	109,62	548,10	626,40	2374,92
	Infographiste textures et shading	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20
	Infographiste textures et shading	Confirmé	III B	113,12	565,60	646,40	2451,00
	Sculpteur 3D	Chef	II	126,30	631,50	721,71	2736,49
	Sculpteur 3D	Confirmé	III B	109,62	548,10	626,40	2374,92
<b>Rendu et éclairage</b>	Assistant infographiste matte painting		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant infographiste rendu éclairage		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Directeur / Superviseur rendu éclairage		I	160,55	802,75	917,43	3478,59
	Directeur matte painting		I	160,55	802,75	917,43	3478,59
	Infographiste matte painting		III B	136,21	681,05	778,34	2951,44
	Infographiste rendu éclairage	Confirmé	III B	109,62	548,10	626,40	2374,92
<b>Effets visuels numériques</b>	Assistant infographiste des effets visuels numériques		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Directeur des effets visuels numériques		I	169,55	847,75	968,86	3673,52
	Infographiste des effets visuels numériques	Chef	II	143,69	718,45	821,09	3113,20

DS  
CP

RD  
RD

SC  
SC

SLB  
SLB

	Infographiste des effets visuels numériques	Confirmé	III A	124,65	623,25	712,29	2700,77
<b>Filière 5 : volume</b>							
	Accessoiriste volume	Chef	III A	118,29	591,45	675,94	2562,99
	Accessoiriste volume	Confirmé	III B	107,83	539,15	616,17	2336,34
	Animateur volume	Chef	II	152,68	763,40	872,46	3308,12
	Animateur volume	Confirmé	III B	129,28	646,40	738,74	2801,08
	Assistant accessoiriste volume		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant animateur volume		IV	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant décorateur volume		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant mécanicien volume		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant mouleur volume		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant opérateur volume		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Assistant plasticien volume		V	91,96	459,80	525,49	1992,39
	Décorateur volume	Chef	II	134,68	673,40	769,60	2918,27
	Décorateur volume	Confirmé	III B	107,83	539,15	616,17	2336,34
	Mécanicien volume	Chef	III A	118,29	591,45	675,94	2562,99
	Mécanicien volume	Confirmé	III B	107,83	539,15	616,17	2336,34
	Mouleur volume	Chef	III A	118,29	591,45	675,94	2562,99
	Mouleur volume	Confirmé	IV	107,83	539,15	616,17	2336,34
	Opérateur volume	Chef	II	134,68	673,40	769,60	2918,27
	Opérateur volume	Confirmé	III B	107,83	539,15	616,17	2336,34
	Plasticien volume	Chef	II	134,68	673,40	769,60	2918,27
	Plasticien volume	Confirmé	III B	107,83	539,15	616,17	2336,34
	Technicien effets spéciaux volume		III B	107,83	539,15	616,17	2336,34
<b>Filière 6 : motion capture</b>							
	Assistant opérateur capture de mouvement		V	93,28	466,40	533,03	2021,22
	Assistant opérateur HEADCAM		V	93,28	466,40	533,03	2021,22
	Assistant opérateur retouche en temps réel		V	103,95	519,75	594,00	2252,31
	Assistant opérateur traitement et intégration		V	93,28	466,40	533,03	2021,22
<b>Tournage MOCAP</b>	Opérateur capture de mouvement		III B	109,62	548,10	626,40	2374,92
	Opérateur HEADCAM		III B	109,62	548,10	626,40	2374,92
	Opérateur retouche en temps réel		III B	109,62	548,10	626,40	2374,92

	Opérateur traitement et intégration		III B	109,62	548,10	626,40	2374,92
	Superviseur MOCAP		I	160,55	802,75	917,43	3478,59
<b>Filière 7 : artiste de complément</b>							
	Figurant MOCAP		III B	115,39	576,95	659,37	2500,14

\* Ces fonctions doivent, pour être éligible au CDD d'usage, être affectées à une production clairement identifiée

**Les emplois classés dans les catégories I, II et III A sont des emplois cadres, ceux classés dans les catégories III B à VI sont des emplois non-cadres.**

DS  
CP

RD

SC

SLB