

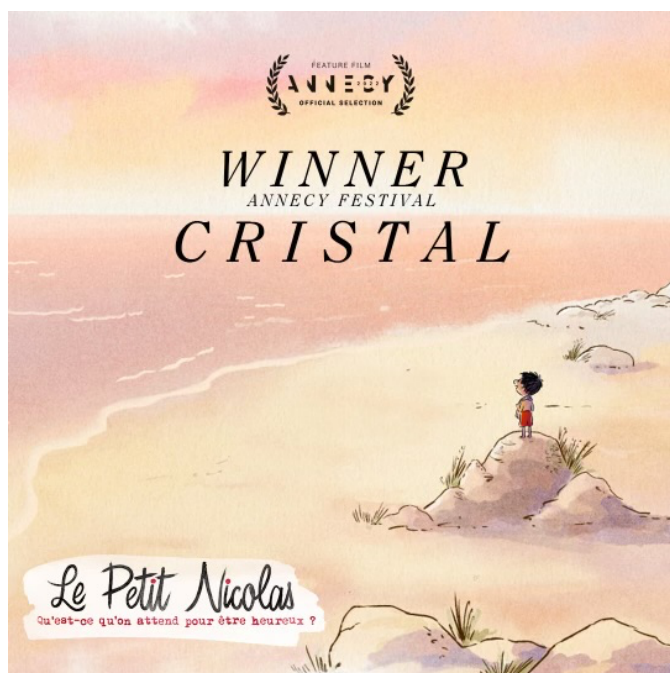
Nouveau triomphe à Annecy pour l'animation française !

AnimFrance adresse ses plus chaleureuses félicitations à **ON Classics / Mediawan Kids & Family**, ainsi qu'à toute l'équipe du film - **Le Petit Nicolas, Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?** - qui a remporté le prestigieux Cristal du long métrage du Festival International du Film d'Animation 2022.

Ce prix remis samedi soir à Annecy est une immense fierté pour l'animation française. Il témoigne à nouveau de l'excellence de cette industrie créative, comme l'illustre également la qualité de la sélection française dans les différentes catégories de cette édition.

Depuis 2015, sur les 8 palmarès, le Cristal du long métrage a été décerné pas moins de 7 fois par les jurys internationaux successifs à un film d'animation produit par la France, ou coproduit avec la France : *Avril et le Monde Truqué* (2015 – France, Canada), *Ma Vie de Courgette* (2017 – Suisse, France), *Funan* (2018 – Belgique, France, Cambodge, Luxembourg), *J'ai perdu mon Corps* (2019 - France), *Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary* (2020 – France, Danemark), *Flee* (2021 – Danemark, France, Norvège, Suède), et cette année, **Le Petit Nicolas, Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ? (France, Luxembourg).**

Tous nos meilleurs vœux accompagnent la sortie en salle du film annoncée le 12 octobre prochain.



© CITIA

Le Petit Nicolas

Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

D'Amandine Fredon et Benjamin Massoubre. Scénario de Anne Goscinny et Michel Fessler
Producteurs : Aton Soumache, Lilian Eche, Cédric Pilot.

Production : **ON Classics / Mediawan Kids & Family**, BIDIBUL PRODUCTIONS.

Distribution : BAC Films. **En salle le 12 octobre 2022.**

Contact presse Stéphane Le Bars - Délégué général s.lebars@animfrance.fr

AnimFrance est un syndicat exclusivement dédié à la production audiovisuelle et cinématographique d'animation indépendante !
www.animfrance.fr